

Direzione Didattica 2° Circolo di Marsciano

QUADRO DI SINTESI

*Corrispondenza fra **competenze chiave europee**, **competenze chiave di cittadinanza**, **campi d'esperienza** e **aree disciplinari***

CURRICOLO EUROPEO	CURRICOLO NAZIONALE		
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA
		CAMPI DI ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI
Comunicazione nella madrelingua	Comunicare	I discorsi e le parole	Area linguistica Area storico-geografica
Comunicazione nelle lingue straniere			
Competenze digitali			
Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia	Comunicare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni Risolvere i problemi	La conoscenza del mondo	Area matematico – scientifica - tecnologica
Competenze sociali e civiche	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare	Trasversali	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Risolvere problemi Progettare		
Imparare a imparare	Imparare a imparare Acquisire e interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni		
Consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare		

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	DIMENSIONI	AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA TERZA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA QUINTA PRIMARIA
Competenze sociali e civiche	Persistere	Porta a termine un'attività proposta in modo autonomo nel rispetto dei tempi e delle procedure di lavoro condivise.	Porta a termine, nei tempi stabiliti, un'attività iniziata e/o un impegno preso in modo autonomo, con responsabilità, spiegando le procedure di lavoro e le scelte fatte.	Porta a termine, nei tempi stabiliti, un'attività proposta o di iniziativa personale in modo autonomo, con responsabilità e spiegando le procedure di lavoro e le scelte fatte.
	Rispettare le regole	Conosce e rispetta semplici regole della comunicazione e comportamentali (turno di parola, riordino materiali personali e comuni, condivisione di materiali e giochi) necessarie alla vita di relazione scolastica.	Conosce e rispetta le regole della comunicazione e di convivenza scolastica (ha cura del materiale comune, ordine dell'aula...), del gioco e dello sport (fair play/gioco corretto).	Conosce, rispetta con consapevolezza, le regole della comunicazione, della convivenza scolastica, del gioco e dello sport, della strada, in relazione all'ambiente noto/non noto.
		Riconosce quando se stesso e gli altri rispettano/non rispettano le regole condivise e ne spiega il perché.	Riconosce quando se stesso e gli altri rispettano/non rispettano le regole condivise adducendo motivazioni.	Rispetta le regole di convivenza sociale e civica nei diversi contesti.
	Comunicare, partecipare e collaborare	Comunica con gli altri rispettando il turno di parola, accetta le proposte degli altri per un gioco/attività comune. Partecipa a giochi e attività collettivi, collabora mantenendo il ruolo e rispettando il ruolo altrui.	Comunica efficacemente e si confronta con gli altri nelle attività di coppia/gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo.	Comunica efficacemente, si confronta produttivamente con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo e nel rispetto della diversità.
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Originalità e spirito di iniziativa	Formula ipotesi e ricerca semplici soluzioni per risolvere situazioni problematiche relative al quotidiano e ne spiega i motivi.	Esprime ipotesi e comunica esigenze problematiche relative al quotidiano e trova strategie risolutive, spiegando l'algoritmo procedurale e risolutivo.	Esprime ipotesi, risolve esigenze problematiche, dimostra originalità e spirito di iniziativa in contesti più ampi, spiegando l'algoritmo procedurale.
	Progettare e realizzare progetti	Realizza un semplice progetto a sua scelta o su consegna dell'insegnante (gioco, percorso, attività manuale...) utilizzando strumenti idonei e ne spiega lo svolgimento.	Realizza un semplice progetto (gioco, percorso, attività...) pianificando e spiegando lo svolgimento.	Realizza un progetto (gioco, attività, ricerca, studio...) lo pianifica, lo spiega e lo verifica.

	Assumere responsabilità	Porta a termine un impegno sia scelto che assegnato, assumendosi le proprie responsabilità.	Porta a termine un compito sia scelto che assegnato, si assume le proprie responsabilità rispondendo in maniera appropriata all'obiettivo.	Porta a termine tutti i compiti rispetto agli obiettivi. Si assume le proprie responsabilità facendo scelte autonome e spiegandone i motivi.
	Chiedere e dare aiuto	Riconosce quando si trova in difficoltà rivolgendosi all'adulto o a un compagno. Si dimostra sensibile all'aiuto.	Chiede aiuto all'adulto o ai compagni quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Si rivolge a chi ritiene possa aiutarlo (adulto/compagno) quando si trova in difficoltà. Fornire aiuto a chi lo chiede e a chi ritiene ne abbia bisogno.
Imparare a imparare	Ricerca le informazioni	Acquisisce informazioni utilizzando tutti i canali sensoriali e le esperienze compiute nel proprio contesto.	Ricerca informazioni su diversi canali (libri, siti internet) relative al proprio contesto esperienziale e al proprio patrimonio di conoscenze.	Ricerca, in modo autonomo e funzionale, informazioni relative al proprio contesto esperienziale, al proprio patrimonio di conoscenze ed è aperto ad un apprendimento continuo.
	Organizzare le informazioni	Utilizza in modo appropriato rispetto al contesto le informazioni che possiede (facendo cartelloni, mappe e sequenze temporali).	Organizza informazioni relative al proprio patrimonio di conoscenza e agli argomenti trattati, utilizzando varie strategie di studio.	È in grado di ricercare nuove informazioni, analizzandole e organizzandole in modo oggettivo e valutandone i vantaggi e gli svantaggi al fine di arrivare a una decisione più consapevole.
	Pianificare, monitorare e verificare il proprio apprendimento	Verbalizza ad alta voce le fasi del lavoro, le mette in atto, ne controlla e ne verifica l'efficacia.	Pianifica, monitora e verifica il proprio apprendimento, spiegando le procedure di lavoro messe in atto.	Pianifica, monitora e verifica il proprio apprendimento in modo autonomo e consapevole (problem solving).
Consapevolezza ed espressione culturale	Orientarsi, osservare, descrivere	Si orienta con padronanza nel suo contesto, osserva la realtà che lo circonda e sa farne una descrizione verbale e/o grafica.	Si orienta con padronanza nello spazio e nel tempo; osserva e descrive fatti, fenomeni e ambienti conosciuti e produzioni artistiche, con un linguaggio verbale orale, scritto e grafico-pittorico, seguendo le indicazioni dell'insegnante (schemi, mappe, questionari...).	Si orienta in modo consapevole e responsabile nello spazio e nel tempo; osserva e descrive ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, anche relativi ai nuovi argomenti di studio. Usa un linguaggio verbale orale, scritto e grafico-pittorico, in modo autonomo ed efficace.

	Riconoscere Dialogare	È consapevole che nel proprio contesto ci sono diversità culturali e religiose, ponendo domande e indicando le differenze, senza pregiudizi. Coglie diversi punti di vista aprendosi al dialogo con gli altri.	Riconosce e descrive all'interno del proprio contesto esperienziale le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, senza pregiudizi. Coglie, nel dialogo con gli altri, diversi punti di vista e li rispetta.	Riconosce e descrive in ogni situazione le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose e ne spiega i motivi, senza pregiudizi. Coglie, nel dialogo con gli altri, diversi punti di vista e li rispetta, esprimendosi in modo empatico ed efficace.
	Esprimersi in ambito motorio, musicale ed artistico	Esprime le proprie potenzialità in modo spontaneo e creativo utilizzando una pluralità di linguaggi (motorio, musicale, iconico...).	Si esprime con efficacia e creatività negli ambiti motori, artistici e musicali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.	Si esprime con originalità, efficacia e consapevolezza, negli ambiti motori, artistici e musicali, in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento. Affronta in modo versatile tutte le situazioni.